

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
МБОУ ДО ДШИ г. Поронайска
С.Ю. Ганиев
Приказ № 23/101 от «05» сентября 2025 г.



УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ
по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам
в области искусств
Муниципального бюджетного образовательного учреждения
дополнительного образования
«Детская школа искусств г. Поронайска»
на 2025-2026 учебный год

г. Поронайск,
2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области
музыкального искусства
«Фортепиано»
срок обучения 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета		Годы обучения/ Количество аудиторных учебных часов в неделю				Промежуточная/Итого вая аттестация (по годам обучения)
			I	II	III	IV	Форма аттестации
			Количество недель аудиторных занятий				Дифференцированны й зачет/экзамен
			34	35	35	35	
	ПО.01. Исполнительская подготовка						
1.	УП.01.	Специальность и чтение с листа	2	1,5	2	2	Зачет II, III, IV / Экзамен IV
2.	УП.02.	Ансамбль	-	0,5	0,5	0,5	Зачёт II, III, IV
	ПО.02. Теория и история музыки						
3.	УП.01.	Сольфеджио	1	1	1	1	Зачёт II, III, IV
4.	Всего (аудиторная недельная нагрузка), часов:		3	3	3,5	3,5	
5.	Всего (год), часов:		102	105	122,5	122,5	
6.	Итого (часов):		452				

Для обучающихся, поступающих в школу в возрасте 6,6 - 16 лет.

Срок обучения 4 года.

Школа в пределах имеющихся средств может расширять перечень предметов и увеличивать количество часов указанных дисциплин учебного плана.

Выпускники IV класса считаются окончившими полный базовый курс образовательного учреждения.

Итоговая аттестация проводится по предмету «Специальность и чтение с листа».

Примечание к учебному плану

1. Количественный состав групп по предметам: «Сольфеджио»: групповое от 10 человек, и мелкогрупповое от 4 до 10 человек.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по адаптированной дополнительной общеразвивающей общеобразовательной
программе в области музыкального искусства
«Народные инструменты (аккордеон, балалайка, гитара)
для детей – инвалидов, детей с ОВЗ»
срок обучения 3 года

№	Наименование Предметной области/учебного предмета		Годы обучения/ количество аудиторных часов в неделю			Итоговая аттестация
			I	II	III	Форма аттестации
			количество недель аудиторных занятий			
			34	35	35	
1.	ПО.01. Исполнительская подготовка					
2.	ПО.01.УП. 01	Специальность (музыкальный инструмент)	1	1	1	Просмотр творческих работ обучающегося, III
3.	ПО.01.УП. 02	Ансамбль	1	1	1	
4.	Всего (аудиторная недельная нагрузка), часов:		2	2	2	
5.	Всего (год), часов:		68	70	70	
6.	Итого (часов):		208			

Примечание.

1. Данный вид учебного плана разработан для конкретных обучающихся. Является адаптированным для детей – инвалидов, детей с ОВЗ.
2. Ввиду психологических особенностей обучающегося, занятия носят индивидуальный характер.
3. По заявлению законных представителей срок реализации АДОП может быть пролонгирован.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 по адаптированной дополнительной общеразвивающей общеобразовательной
 программе в области музыкального искусства
«Народные инструменты (аккордеон, балалайка, гитара)
для детей – инвалидов, детей с ОВЗ»
 срок обучения 1 год

№	Наименование Предметной области/учебного предмета		Годы обучения/ количество аудиторных часов в неделю	Итоговая аттестация
			I	Форма аттестации
			количество недель аудиторных занятий	
			35	
1.	ПО.01. Исполнительская подготовка			
2.	ПО.01.УП. 01	Специальность (музыкальный инструмент)	1	Просмотр творческих работ обучающегося, III
3.	ПО.01.УП. 02	Ансамбль	1	
4.	Всего (аудиторная недельная нагрузка), часов:		2	
5.	Всего (год), часов:		70	
6.	Итого (часов):		70	

Примечание.

1. Данный вид учебного плана разработан для конкретных обучающихся. Является адаптированным для детей – инвалидов, детей с ОВЗ.
2. Ввиду психологических особенностей обучающегося, занятия носят индивидуальный характер.
3. По заявлению законных представителей срок реализации АДОП может быть пролонгирован.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по адаптированной дополнительной общеразвивающей общеобразовательной
программе в области музыкального искусства
«Народные инструменты (аккордеон, балалайка, гитара)
для детей – инвалидов, детей с ОВЗ»
срок обучения 5 лет

№	Наименование Предметной области/учебного предмета		Годы обучения/ количество аудиторных часов в неделю					Итоговая аттестация
			I	II	III	IV	V	Форма аттестации
			количество недель аудиторных занятий					
			34	35	35	35	35	
1.	ПО.01. Исполнительская подготовка							
2.	ПО.01. УП. 01	Специальность (музыкальный инструмент)	1	1	1	1	1	Просмотр творческих работ обучающегося, III
3.	ПО.01. УП. 02	Ансамбль	1	1	1	1	1	
4.	Всего (аудиторная недельная нагрузка), часов:		2	2	2	2	2	
5.	Всего (год), часов:		68	70	70	70	70	
6.	Итого (часов):		348					

Примечание.

1. Данный вид учебного плана разработан для конкретных обучающихся. Является адаптированным для детей – инвалидов, детей с ОВЗ.
2. Ввиду психологических особенностей обучающегося, занятия носят индивидуальный характер.
3. По заявлению законных представителей срок реализации АДОП может быть пролонгирован.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области
музыкального искусства
«Клавишный синтезатор»
срок обучения 3 года

№ п/п	Наименование предмета	Кол-во час в неделю			Промежуточная/итоговая аттестация
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	
		Количество недель аудиторных занятий			Форма аттестации
		34	35	35	
1	Клавишный синтезатор	2	2	2	2 кл- зачет 3 кл- экзамен
2	Основы элементарной теории, гармонии	1	1	1	2 кл-контр. урок 3 кл- зачет
3	СЦТ, аранжировка и обработка звука, музыкальные компьютерные программы	-	-	1	3 кл- экзамен (творческая работа)
4	Общее фортепиано	2	1	1,5	3 кл-зачет
5	Ансамбль клавишных синтезаторов	-	-	0,5	3 кл- зачет
6	Всего (аудиторная/недельная нагрузка), часов:	5	4	6	
7	Всего (год), часов:	170	140	210	
8	Итого часов:	520			

Обучение по данному плану индивидуальное; курс обучения рассчитан на три года.

1. Учащиеся, полностью освоившие 3-х годичный курс, считаются выпускниками ДШИ.
 2. К обучению допускаются дети старшего возраста от 14-15 лет, допустимо отсутствие музыкального образования; с учетом изучения сложных понятий и формирования множества новых навыков у учащихся, считать часы по данному Учебному плану старшими.
 3. Максимальное количество часов в неделю не более 6 часов.
- Для подготовки учащихся к общешкольным, зональным, областным концертам и конкурсам предусматриваются репетиционные часы в количестве 1 часа в неделю.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе
(профориентируемой для поступления в образовательные учреждения для
дальнейшего музыкального образования)
«Струнные инструменты (скрипка)»
срок обучения - 1 год

№	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения/ Количество аудиторных учебных часов в неделю	Промежуточная/Итоговая аттестация (по годам обучения)
		I	Форма аттестации
		Количество недель аудиторных занятий	Дифференцированный зачет/экзамен
		35	
1.	ПО.01. Исполнительская подготовка		
ПО.01. УП.01.	Специальность	1	к/у /Зачет
ПО.02. Теория и история музыки			
ПО.02. УП.01.	Сольфеджио	1	
2.	Всего (аудиторная недельная нагрузка), часов:	2	
3.	Всего (год), часов/ итого часов	70	

Для обучающихся, поступающих в школу в возрасте 15-17 лет, после окончания обучения детской школы искусств по данному направлению.

Срок обучения - 1 год.

Продолжительность уроков 40 минут.

Форма занятий – индивидуальная по предмету «Специальность».

Форма занятий – групповая по предмету «Сольфеджио».

Школа в пределах имеющихся средств может расширять перечень предметов и увеличивать количество часов указанных дисциплин учебного плана.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе
(профориентируемой для поступления в образовательные учреждения для дальнейшего
музыкального образования)
«Народные инструменты (баян)»
срок обучения - 1 год

№	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения/ Количество аудиторных учебных часов в неделю	Промежуточная/ Итоговая аттестация (по годам обучения)
		I	Форма аттестации
		Количество недель аудиторных занятий	Дифференцированный зачет/экзамен
		35	
1.	ПО.01. Исполнительская подготовка		
ПО.01.УП.01.	Специальность	2	к/у /Зачет
ПО.02.УП.02	Ансамбль	1	к/у
ПО.03.УП.03	УТЛ СОРНИ	1	-
ПО.02. Теория и история музыки			
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	1	
2.	ПО.02. Теория и история музыки		
3.	Всего (аудиторная недельная нагрузка), часов:	5	
4.	Всего (год), часов/ итого часов	175	

Для обучающихся, поступающих в школу в возрасте 14-16 лет, после окончания обучения детской школы искусств по данному направлению.

Срок обучения - 1 год.

Продолжительность уроков 40 минут.

Форма занятий – индивидуальная, мелкогрупповая.

Количественный состав групп – в среднем до 5 человек. Групповые занятия - до 10 чел.

Школа в пределах имеющихся средств может расширять перечень предметов и увеличивать количество часов указанных дисциплин учебного плана.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе
(профориентируемой для поступления в образовательные учреждения для
дальнейшего музыкального образования)
«Духовые инструменты (флейта)»
срок обучения - 1 год

№	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения/ Количество аудиторных учебных часов в неделю	Промежуточная/Итоговая аттестация (по годам обучения)
		I	Форма аттестации
		Количество недель аудиторных занятий	Дифференцированный зачет/экзамен
		35	
1.	ПО.01. Исполнительская подготовка		
ПО.01. УП.01.	Специальность	2	к/у /Зачет
ПО.01. УП.02.	Ансамбль	2	
ПО.01. УП.03.	Фортепиано	1	
ПО.02. Теория и история музыки			
ПО.02. УП.01.	Сольфеджио	1	
2.	Всего (аудиторная недельная нагрузка), часов:	6	
3.	Всего (год), часов/ итого часов	210	

Для обучающихся, поступающих в школу в возрасте 14-17 лет, после окончания обучения детской школы искусств по данному направлению.

Срок обучения - 1 год.

Продолжительность уроков 40 минут.

Форма занятий – индивидуальная по предмету «Специальность».

Форма занятий по учебному предмету «Ансамбль» - мелкогрупповая (от 2-х человек).

Учебный предмет «Фортепиано» предоставляется только по заявлению родителей (законных представителей) обучающегося.

Школа в пределах имеющихся средств может расширять перечень предметов и увеличивать количество часов указанных дисциплин учебного плана.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Основы игры на духовых инструментах (саксофон, кларнет)»
срок обучения - 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета		Годы обучения/ Количество аудиторных учебных часов в неделю				Промежуточная/Ит оговая аттестация (по годам обучения)
			I	II	III	IV	Форма аттестации к/у, зачет/экзамен
			Количество недель аудиторных занятий				
			34	35	35	35	
1.	ПО.01. Исполнительская подготовка						
2.	ПО.01. УП.01.	Специальность и чтение с листа (музыкальный инструмент)	2	2	2	2	К/у I, Зачет II, III/ Экзамен IV
3.	ПО.02. УП.02.	Навыки ансамблевой игры	-	1	1	1	
4.	ПО.02. Теория и история музыки						
5.	ПО.02. УП.01	Основы сольфеджио	1	1	1	1	К/у I, Зачет II, III, IV
6.	Всего (аудиторная недельная нагрузка), часов:		3	4	4	4	
7.	Всего (год), часов:		102	140	140	140	
8.	Итого (часов):		522				

Для обучающихся, поступающих в школу в возрасте 6,6 - 12 лет.
Срок обучения 4 года.

Школа в пределах имеющихся средств может расширять перечень предметов и увеличивать количество часов указанных дисциплин учебного плана.

Выпускники IV класса считаются окончившими полный базовый курс образовательного учреждения.

Итоговая аттестация проводится по предмету «Специальность».

Примечание к учебному плану

1. Количественный состав групп по предметам: «Сольфеджио»: групповое от 10 человек, и мелкогрупповое от 4 до 10 человек.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе
«Раннее эстетическое обучение»
срок обучения - 2 года

№	Наименование учебного предмета	Годы обучения/ Количество аудиторных учебных часов в неделю		Промежуточная/Итоговая аттестация (по годам обучения)
		I	II	Форма аттестации
		Количество недель аудиторных занятий		Аттестация не предусмотрена
		34	34	
1.	Вокальный ансамбль	1	1	
2.	Ритмика	1	1	
3.	Азбука театра	1	1	
4.	Предмет по выбору (музыкальный инструмент)	-	1	
5.	Всего (аудиторная недельная нагрузка), часов:	3	4	
6.	Всего (год), часов:	102	136	
7.	Итого (часов):	238		

Для обучающихся, поступающих в школу в возрасте 5-6 лет.

Срок обучения - 2 года.

Продолжительность уроков 30 минут. Для профилактики утомления детей в середине занятий необходимо применять смену вида активности учащихся, физ.минутки.

Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 6 уроков в неделю.

Форма занятий – групповая, мелкогрупповая.

Количественный состав групп – в среднем до 15 человек. Мелкогрупповые занятия - 2-4 человека. Носят безоценочный характер.

Школа в пределах имеющихся средств может расширять перечень предметов и увеличивать количество часов указанных дисциплин учебного плана.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Духовые и ударные инструменты (саксофон)»
срок обучения – 2 (3) года

№	Наименование предметной области/ учебного предмета		Годы обучения/ Количество аудиторных учебных часов в неделю			Промежуточ ная/Итоговая аттестация (по годам обучения)
			I	II	III	Форма аттестации
			Количество недель аудиторных занятий			Дифференци рованный зачет/экзамен
			35	35	35	
1.	ПО.01. Исполнительская подготовка					
1.1.	ПО.01. УП.01.	Специальность	2	2	2	к/у /Зачет
1.2.	ПО.01. УП.02.	Ансамбль	1	1	1	к/у /Зачет
2.	ПО.02. Теория и история музыки					
2.1.	ПО.02. УП.01.	Беседы об искусстве	-	1	1	к/у /Зачет
2.	Всего (аудиторная недельная нагрузка), часов:		3	4	4	
3.	Всего (год), часов/ итого часов		105	140	140	
4.	Итого (часов):		385			

Для обучающихся, поступающих в школу в возрасте 6,5-18 лет, после окончания обучения детской школы искусств по данному направлению.

Срок обучения - 2 (3) года.

Продолжительность уроков 40 минут.

Форма занятий – индивидуальная по предмету «Специальность», мелкогрупповая по предмету «Ансамбль», по предмету «Беседы об искусстве» - групповая.

Школа в пределах имеющихся средств может расширять перечень предметов и увеличивать количество часов указанных дисциплин учебного плана.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе
в области хореографического искусства
«Современный танец»
срок обучения – 5 лет

№	Наименование предметной области/ учебного предмета		Годы обучения/ Количество аудиторных учебных часов в неделю					Промежуточная/ Итоговая аттестация (по годам обучения)
			I	II	III	IV	V	Форма аттестации
			Количество недель аудиторных занятий					Контрольный урок/Дифференцирован ный зачет
			34	35	35	35	35	
1.	ПО.01. Исполнительская подготовка							
2.	ПО.01. УП.01.	Постановка концертных номеров	3	3	3	3	3	к/у /Зачет
3.	ПО.01. УП.02.	Современный танец	2	2	2	2	2	Экзамен
4.	Всего (аудиторная недельная нагрузка), часов:		5	5	5	5	5	
5.	Всего (год), часов/ итого часов		170	175	175	175	175	
6.	Итого (часов):		870					

Примечание:

Для обучающихся, поступающих в школу в возрасте 7-15 лет.

Курс обучения 5 лет.

Форма занятий – групповая.

Групповые занятия - от 2 до 4 человек.

Школа в пределах имеющихся средств может расширять перечень предметов и увеличивать количество часов указанных дисциплин учебного плана.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области
музыкального искусства
«Струнные инструменты (скрипка)»
срок обучения 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета		Годы обучения/ Количество аудиторных учебных часов в неделю				Промежуточная/Итог овая аттестация (по годам обучения)
			I	II	III	IV	Форма аттестации
			Количество недель аудиторных занятий				Дифференцированн ый зачет/экзамен
			34	35	35	35	
1.	ПО.01. Исполнительская подготовка						
2.	ОП.01.УП.01.	Специальность и чтение с листа	2	2	2	2	Зачет II, III, IV / Экзамен IV
3.	ОП.02.УП.02	Ансамбль	-	1	1	1	Зачёт II, III, IV
4.	ОП.03.УП.03	Фортепиано	-	1	1	1	Зачёт II, III, IV
	ПО.02. Теория и история музыки						
5.	ПО.02.УП.01	Сольфеджио	-	1	1	1	Зачёт II, III, IV
6.	Всего (аудиторная недельная нагрузка), часов:		2	5	5	5	
7.	Всего (год), часов:		68	175	175	175	
	Итого (часов):		593				

Для обучающихся, поступающих в школу в возрасте 6,6 - 12 лет

Срок обучения 4 года.

Школа в пределах имеющихся средств может расширять перечень предметов и увеличивать количество часов указанных дисциплин учебного плана.

Выпускники IV класса считаются окончившими полный базовый курс образовательного учреждения.

Итоговая аттестация проводится по предмету «Специальность».

Индивидуальные уроки в расчете на каждого учащегося по предметам: «Специальность», «Фортепиано».

Примечание к учебному плану

1. Количественный состав групп по предметам: «Сольфеджио», «Ансамбль» - мелкогрупповое от 2 – 10 человек.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе,
профориентируемой для поступления в образовательные учреждения для
дальнейшего образования в области хореографического искусства
«Хореография»
срок обучения - 2 года

№	Наименование предметной области/ учебного предмета		Годы обучения/ Количество аудиторных учебных часов в неделю		Промежуточная/ Итоговая аттестация (по годам обучения)
			I	II	Форма аттестации
			Количество недель аудиторных занятий		Контрольный урок/Дифференцированный зачет
			35	35	
1.	ПО.01. Исполнительская подготовка				
2.	ПО.01. УП.01.	Постановка концертных номеров	1	1	к/у /Зачет
3.	Всего (аудиторная недельная нагрузка), часов:		35	35	
4.	Всего (год), часов/ итого часов		35	35	
5.	Итого (часов):		70		

Примечание:

Для обучающихся, поступающих в школу в возрасте 15-17 лет, после окончания обучения в детской школы искусств по данному направлению.

Курс обучения 2 года.

Форма занятий – мелкогрупповая.

Мелкогрупповые занятия - от 2 до 4 человека.

- Школа в пределах имеющихся средств может расширять перечень предметов и увеличивать количество часов указанных дисциплин учебного плана.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе
 (профориентируемой для поступления в образовательные учреждения для
 дальнейшего музыкального образования)
 «Фортепиано»
 срок обучения - 1 год

№	Наименование предметной области/ учебного предмета		Годы обучения/ Количество аудиторных учебных часов в неделю	Промежуточная/Ито говая аттестация (по годам обучения)
			I	Форма аттестации
			Количество недель аудиторных занятий	Дифференцированн ый зачет/экзамен
			35	
1.	ПО.01. Исполнительская подготовка			
1.1.	ПО.01. УП.01.	Специальность	1	к/у /Зачет
ПО.02. Теория и история музыки				
2.1.	ПО.01. УП.01.	Сольфеджио	1	
2.	Всего (аудиторная недельная нагрузка), часов:		1	
3.	Всего (год), часов/ итого часов		70	

Для обучающихся, поступающих в школу в возрасте 15-17 лет, после окончания обучения
детской школы искусств по данному направлению.

Срок обучения - 1 год.

Продолжительность уроков 40 минут.

Форма занятий – индивидуальная по предмету «Специальность».

Форма занятий – групповая по предмету «Сольфеджио».

Школа в пределах имеющихся средств может расширять перечень предметов и
увеличивать количество часов указанных дисциплин учебного плана.